

DEL 2

mandag

7. juni

2010

# Innsikt

FR 29 15:15  
2 timer GRATIS parkering  
«Husk å trekke lappen»  
AMFI VÅGSBYGD  
man-fre 09-20 • lør 09-18  
amfi.no



FOTO: JON DANIELSEN

Kultur

## Fikk synge med Faber

Christine Edvardsen fikk ros av Erik Faber etter hun hadde sunget duett med popartisten på Sound of Happiness-festivalen i Ravnedalen lørdag. **Side 11-12**

Kultur



FOTO: JON ANDERS SKAU

### Klare for mer Yohan

Yohan-produsent og fotograf Odd Hynnekleiv vil ha både **Anna (Mathilde Berg)** (f.v.), **Olai (Adam Eftevaag)** og **Yohan (Robin Daniel)** med på nye eventyr.

**Side 12**

Mening

» Norge må i årene fremover være blant de land i verden der man satser mest på helse **Dagens leder side 6**

Viten

### Eldre enn Jesus

Allerede i århundrene før Jesus gikk på Jorden var mennesket i gang med å spille ball. Om fire dager er det duket for verdens største idrettsarrangement når fotball-VM sparkes i gang for 19. gang. **Side 2-3**



## Kultur

Kontakt kulturredaksjonen på kultur@fvn.no

»I det stille har vi kjent svenskesuget og misunnet dei både vitenskap, viser, Volvo og Wallenberg.

Andreas Hompland om naborforholdet mellom Norge og Sverige

## Christine fikk synge duett med Erik Faber

➔ Sound of Happiness-festivalen ble arrangert lørdag ➔ 500 mennesker besøkte festivalen ➔ Erik Faber, Alejandro Fuentes og Stein Roger Sordal var blant artistene

– Det er kjempegøy å synge med Erik Faber. Han er veldig flink, og dessuten ganske grei, sier Christine Edvardsen etter å ha sunget duett med popstjernen.

KONSERT  
RAVNEDALEN

Sound of Happiness er ikke som andre musikkfestivaler. Her finner du ingen internasjonale stjerner, ingen skandaler og ingen berusede ungdommer. Til gjengjeld får du oppleve pur musikkglede fra et knippe artister som hele året ser fram mot nettopp denne dagen.

Festivalen arrangeres av Sound of Happiness kompetansesenter, og er et arrangement hvor utviklingshemmede og mennesker med særlige behov kan dele sin musikk.

**FÅR SKRYT.** Christine Edvardsen har vært en del av kompetansesenteret i over ti år. Lørdag fikk hun dele scene med Erik Faber i Ravnedalen. Sammen fremførte de flere av popstjernens mest kjente sanger, blant annet «Yesterday's Call», «Not Over» og «Century». Og selv om Edvardsen til tider virket litt brydd over å være i rampelyset, var det tydelig at hun satte pris på popstjernens tilstedeværelse. Det var helt klart gjensidig, for Erik Faber var snar med å skryte av sin duettpartner etter konserten.

– Vi har spilt sammen flere ganger tidligere. Christine er blitt veldig flink, og atskillig tøffere siden første gang, sier han til Fædrelandsvennen.

**GAMLE KLASSIKERE.** De lokale artistene Alejandro Fuentes og Stein Roger Sordal stilte også opp på arrangementet, og rundt tjuve ulike band og artister sto på scenen i løpet av dagen. Artistene fremførte alt fra egenproduserte sanger og tekster til gamle hits fra 60-tallet. Nico-Band spilte norske klassikere av DDE, Halvdan Sivertsen og Bjørn Eidsvåg, mens festivalens eldste band, Roaders, dro til med en rekke Elvis-slagere. Gruppas velkjente trommeslager, Andreas Hall Torgersen, slo etterpå fast at arrangementet



DUETT: Christine Edvardsen og Erik Faber sang sammen i Ravnedalen på lørdag. Etterpå skrot de av hverandre. FOTO: JON DANIELSEN

var en suksess. – Når Kristiansand viser seg fra sin beste side, da er det moro å være på festival, sier han med et bredt smil.

**HJELP FRA VÆRGUDENE.** I tillegg til stor fint besøk av Sørlandets popstjerner, fikk arrangørene også god hjelp av værgudene i helgen. De gjorde nemlig sitt til at barn og voksne kunne kombinere musikk med soling og bading i Ravnedalen. Festivalen ble besøkt av anslagsvis fem hundre mennesker i løpet av arrangementet lørdag.

Tekst: Jan Frantzen  
jan.frantzen@fvn.no – 454 18055

## FAKTA

## SOUND OF HAPPINESS

- ▶ Ble grunnlagt i 1988 som et orkester for psykisk utviklingshemmede.
- ▶ I 1998 ble kompetansesenteret etablert, med hovedfokus på musikkundervisning for utviklingshemmede.
- ▶ Festivalen med samme navn ble arrangert for første gang i 2004. Årets festival er den sjette i rekken.
- ▶ I dag får over 100 elever ukentlig musikkundervisning ved kompetansesenteret, som har rundt 15 ansatte og hundrevis av frivillige aktører.

## – Politikerne bør bidra mer

Erik Faber synes det er moro å være med å bidra til Sound of Happiness. Han mener imidlertid at kompetansesenteret bør få mer hjelp til å drive sine prosjekter.

– Det er veldig stas å kunne være med på dette, men jeg synes det er synd at det ikke fins flere midler tilgjengelig. Politikerne burde få øynene opp og bidra mer, sier Faber til Fædrelandsvennen.

Styreleder i Sound of Happiness, Erling Johansen, forteller at senteret er i en alvorlig situasjon hvor de må vurdere å kutte

ned på aktivitet eller permittere ansatte. Han mener tilbudet kompetansesenteret gir er selve livsinnholdet for mange av deres elever.

– Vi er et stjerneeksempel på mobilisering av frivillige, men politikerne bør se at det er god samfunnsøkonomi i det å støtte opp om dette forebyggende arbeidet, sier Johansen, som også understreker behovet for sponsorer og private støttemedlemmer.

## Fornøyd festivalsjef

Det var en strålende fornøyd festivalsjef Birte Hodne som møtte Fædrelandsvennen mot slutten av lørdagens arrangement.

– Vi har aldri hatt så mange mennesker her. Alt har klaffet med været også, så vi er veldig glade, sier hun.

Hodne sier at festivalen er en stor mulighet for elevene ved kompetansesenteret til å få vise hva de har lært.

– De over én gang i uken gjennom hele året, og dette er naturligvis det de sikter mot, forteller festivalsjefen.

Hun ønsker også å rette en takk til Erik Faber, Alejandro Fuentes, Stein Roger Sordal og Mark Bjorvand for å ha bidratt til festivalen.

– Jeg setter utrolig stor pris på at disse veletablerte artistene stiller opp. Det betyr veldig mye for oss, sier Hodne, som spesielt fremhever Erik Faber for å ha tatt viktige initiativ til årets festival.



FORNØYD: Festivalsjef Birte Hodne var storfornøyd med årets festival. Til høyre altnullmann Jarle Halvorsen, som bidro til festivalen både som gitarist, parkeringsvakt og ryddegutt. FOTO: JON DANIELSEN



LAGET STEMNING: Mark Bjorvand var en av flere etablerte artister som stilte opp for Sound of Happiness. Her spiller han sammen med Laj Band. FOTO: JON DANIELSEN



IDYLLISK: Linda Kalstad Risdal, Azra Brandt, Silje Smith Thomsen og Anette Kvåle var blant de mange som hadde tatt turen innom Ravnedalen for å nyte sol og god musikk. FOTO: JON DANIELSEN



LANGVEIS FRA: Jesper (t.v.), Susanne, Mette, Nanna (foran), Jette, Klaus og Teis Markfoged kom ens ærend fra Danmark for å hjelpe til på festivalen. FOTO: JON DANIELSEN

## Satire om politikk bak kulissene

## TEATER

Det går heftig for seg på bakrommet. Statsministerens karriere står på spill, og alle midler tas i bruk for å hindre at sannheten kommer fram. I teaterstykket «Spin Doctor», som skuespillerne på Oslo Nye Centralteatret nå over inn, møter publikum de usynlige maktmenneskene, tale-skriverne, rådgiverne, manipulatorne som politikerne omgir seg med.

– Det er til dels hysterisk morsomt, men også litt skummelt. Det hele bunnar i en virkelighet som gjør at du tenker: Fy f....., sier Anders Hatlo, som har hovedrollen som stykkets spindoktor eller medierådgiver.

«Spin Doctor» er egentlig en farse om det britiske arbeiderpartiet og Tony Blairs mektige spindoktor Alistair Campbell. I Alistair Beatons stykke brøler, lyver og manipulerer han. Og det er slett ikke overdrevet, mener de som har møtt Campbell.

– Det er ikke noe i stykket som er så ekstremt som det som skjedde i virkeligheten, mener Henry Goodman, som hadde hovedrollen i den første oppsetningen i London i 2001. «Spin Doctor» har norgespremiere på Oslo Nye Centralteatret 2. september.

©NTB

## FILM

## – Ikke «Skrik» for Aniston

Produksjons-teamet bak den kommende «Skrik»-filmen avviser at Jennifer Aniston skal være med på laget. Nylig gikk nyheten om at Jennifer Aniston er aktuell for samme film som bestevenninnen, Courteney Cox, verden rundt. Aniston skulle angivelig ha fått rollen som den maskekleddede morderens første offer i «Skrik 4». Magasinet Star meldte at det var Cox som hadde stått på for å få vinneren med i filmproduksjonen. Men en talsmann for Weinstein Company, som produserer filmserien, avviser at dette medfører riktighet, og sier til magasinet Us at det hele bare er rykter.

